

CURSO DE EXTENSÃO

# TRÂNSITOS COLONIAIS E GÊNERO

O curso aborda a participação de arquitetas e mulheres na construção do território em África e Macau durante o colonialismo português. Analisa ainda a relação entre a mão de obra em larga escala e a produção da paisagem colonial, incluindo a concepção, construção e manutenção de infraestruturas e edifícios.

## PROGRAMAÇÃO

03

DE ABRIL

Infraestruturas + Trabalho + Gênero  
Investigação pelo Colectivo A+I

Introdução ao módulo do curso, com explanação das atividades desenvolvidas pelo grupo em Lisboa.

04

DE ABRIL

Arquitetura e gênero em antigos territórios africanos sob domínio colonial português 1: *Modern Interiors Tropicais em África*

Projeto *WomArchStruggle*. Debates sobre a invisibilidade feminina nas narrativas arquitetônicas. O trabalho da arquiteta Maria Carlota Quintanilha e sua influência em Moçambique.

07

DE ABRIL

Arquitetura e gênero em antigos territórios africanos sob domínio colonial português 2: *Housing and Gender Studies*

Os projetos habitacionais e os percursos de duas arquitetas portuguesas em África durante o período colonial: Antonieta Jacinto em Angola e Maria Emília Carla em Cabo Verde.

08

DE ABRIL

Mulheres e obras públicas nos antigos territórios sob o domínio colonial português (África + Macau).

As mulheres nas obras públicas nos antigos territórios coloniais portugueses. A forma como elas preencheram lacunas ao incorporar tarefas não qualificadas (extrair pedras, carregar terras...) e os eventuais impactos no desenho de arquitetura.

🕒 09h-12h

📍 Mini-auditório 2 CAC-UFPE

Professora Convidada

**ANA VAZ MILHEIRO**

INVESTIGADORA COORDENADORA  
FULL RESEARCHER

Projeto ArchLabour -  
*Architecture, Colonialism and Labour. The role and legacy of mass labour in the design, planning and construction of Public Works in former African territories under Portuguese colonial rule* (Horizon ERC Grants - ERC-2022-ADG).



Investigadora integrada no DINÂMIA'CET-IUL e Professora Auxiliar com Agregação na Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa.

Inscrições e mais informações:

Enviar e-mail para [guilah.naslavsky@ufpe.br](mailto:guilah.naslavsky@ufpe.br)  
com assunto "Curso Trânsitos Coloniais e Gênero".

📱 [liau.ufpe](https://www.liau.ufpe.br)

Realização:



UNIVERSIDADE  
FEDERAL  
DE PERNAMBUCO



CURSO DE EXTENSÃO

# TRÂNSITOS COLONIAIS E GÊNERO

## TRÂNSITOS COLONIAIS E GÊNERO



Professora Convidada

**ANA VAZ MILHEIRO**

Investigadora integrada no DINÂMIA'CET-IUL e Professora Auxiliar com Agregação na Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa.

**INVESTIGADORA COORDENADORA  
FULL RESEARCHER**

*Projeto ArchLabour - Architecture, Colonialism and Labour. The role and legacy of mass labour in the design, planning and construction of Public Works in former African territories under Portuguese colonial rule (Horizon ERC Grants - ERC-2022-ADG).*

# TRÂNSITOS COLONIAIS E GÊNERO

## PROGRAMAÇÃO

**03**

DE ABRIL

Infraestruturas + Trabalho + Gênero  
Investigação pelo Colectivo A+I

Introdução ao módulo do curso, com explanação das atividades desenvolvidas pelo grupo em Lisboa.

**04**

DE ABRIL

Arquitetura e gênero em antigos territórios africanos sob domínio colonial português 1: *Modern Interiors Tropicais em África*

Projeto *WomArchStruggle*. Debates sobre a invisibilidade feminina nas narrativas arquitetônicas. O trabalho da arquiteta Maria Carlota Quintanilha e sua influência em Moçambique.

**07**

DE ABRIL

Arquitetura e gênero em antigos territórios africanos sob domínio colonial português 2: *Housing and Gender Studies*

Os projetos habitacionais e os percursos de duas arquitetas portuguesas em África durante o período colonial: Antonieta Jacinto em Angola e Maria Emília Carla em Cabo Verde.

**08**

DE ABRIL

Mulheres e obras públicas nos antigos territórios sob o domínio colonial português (África + Macau).

As mulheres nas obras públicas nos antigos territórios coloniais portugueses. A forma como elas preencheram lacunas ao incorporar tarefas não qualificadas (extrair pedras, carregar terras...) e os eventuais impactos no desenho de arquitetura.

🕒 09h-12h

📍 Mini-auditório 2 CAC-UFPE

# TRÂNSITOS COLONIAIS E GÊNERO

## Inscrições e mais informações:

Enviar e-mail para [guilah.naslavsky@ufpe.br](mailto:guilah.naslavsky@ufpe.br)  
com assunto "Curso Trânsitos Coloniais e Gênero".

## Realização:



UNIVERSIDADE  
FEDERAL  
DE PERNAMBUCO

